

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Школа с. Белаярск

РАССМОТРЕНО:
на заседании ЦМО
Протокол № _____ от
« 27 » мая 2016 г.

СОГЛАСОВАНО:
на заседании МС
Протокол № 8 от
« 30 » мая 2016



ТВЕРЖДАЮ:
директор школы
Приказ № 333 от
« 30 » августа 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Funny English»
по общеинтеллектуальному направлению
для 1-4 классов

составитель программы:
Овкорова С.Н.,
учитель английского языка,
соответствие занимаемой должности

2016 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Funny English» связана с урочной деятельностью и осуществляется на основе главного учебно-методического комплекта «Macmillan Starter Book» (Jeanne Perrett, Irina Lyubimova) и дополнительного УМК «Family and Friends» издательства Oxford (Naomi Simmons, Tamzin Thompson, Lis Driscoll) для обучающихся 1 – 4 классов.

Место предмета в учебном плане:

Срок реализации программы – 4 года (2016 – 2020 гг).

Программа реализуется за 4 года.

Количество обучающихся в группе 8-10 человек.

1-й год обучения 1 раз в неделю (всего 33 часа)

2-й год обучения 1 раз в неделю (всего 34 часа)

3-й год обучения 1 раз в неделю (всего 34 часа)

4-й год обучения 2 раза в неделю (всего 68 часов).

Концепция программы:

Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Содержание рабочей программы внеурочной деятельности по английскому языку «Funny English» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы начального общего образования МОУ Школа с. Белоярск. Базисный учебный план ФГОС НОО предусматривает обязательное изучение иностранного языка со II по IV класс в начальной школе при 2-х часах в неделю. В МОУ Школа с.Белоярск обучение английскому языку в начальной школе ведется по программе В.П.Кузовлева, Н.М.Лапа «Английский язык».

Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлен с учетом материала программы обязательного изучения иностранного языка и ориентирован на интересы и потребности школьников с учетом их возрастных особенностей. Рабочая программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности и развитием творческого потенциала младших школьников.

Актуальность:

Цель:

1. создание условий для раннего изучения английского языка;
- формирование интереса к раннему изучению иностранного языка в игровой форме;
- развитие эмоциональной сферы обучающихся, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;
- знакомство с традициями англоязычных стран.

Задачи нашли отражение в следующих аспектах:

I. Познавательный аспект:

- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники);
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках.

II. Развивающий аспект:

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации, двигательные способности детей через драматизацию;
- развивать учебные умения;
- формировать у учащихся готовность к общению на иностранном языке, познакомить их с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект:

- воспитание толерантности и уважения к другой культуре, приобщение к общечеловеческим ценностям;
- воспитание личностных качеств (умение работать в паре, группе, коммуникабельность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки спектаклей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате реализации данной программы учащиеся 4 года обучения должны:

Знать/понимать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

Уметь (владеть способами познавательной деятельности):

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Индикативные показатели (результаты программы)

Основанием для выделения требований к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа МОУ Школа с.Белоярск.

В результате реализации данной программы учащиеся 4 года обучения будут:
знать/понимать:

- основные типы предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;
- предметы, действия и явления, встречающиеся в повседневной жизни;
- имена известных персонажей детских литературных произведений;

уметь:

- применять нормы речевого поведения в процессе коммуникации;
- понимать на слух короткие тексты, читать и выполнять задания к текстам;
- составлять монологическое высказывание по образцу и сочинять текст на основе плана;

- понимать смысл адаптированного текста, инсценировать изученные сказки.

СОДЕРЖАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

I. Вводный курс (пропедевтический курс) «Петь, играть и стихи читать» - 1 класс.

Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими буквами и звуками, получают начальные представления об англоязычных странах и их культуре.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения английскому языку во 2 классе.

Обучение английскому языку происходит в *устной форме*.

Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников во внеурочной деятельности по английскому языку игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия и развития процесса коммуникации, вызывает интерес у учащихся на раннем этапе обучения, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, избегая графических трудностей.

II. Основной курс - 2-3 классы «Говорим, читаем, играем»

Этот этап обучения английскому языку ответственный и сложный в курсе обучения английскому языку. Основной задачей здесь является овладение учащимися навыкам и умениями чтения и письма, а также говорением и аудированием. В основе деятельности - по-прежнему игровые технологии.

Начиная с 3 класса, занятия дополняются драматизацией, которая выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно посредством драматизации преодолевается речевой барьер.

Работа над чтением и драматизацией литературных произведений соответствует возрастным особенностям учащихся 3 класса и способствует расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, образного и ассоциативного мышления, креативности.

III. Заключительный курс «Спектакль и сказка нам жить помогают» - 4 класс

В данном курсе предусмотрено продолжение работы со сказками и постановкой спектаклей. Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. Спектакль – это та же игра, в условиях которой тренируется способность взаимодействия с людьми, поиска решений выхода из ситуаций, умение делать выбор и тем самым развивается толерантность. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии памяти и т.д.

Внеурочная деятельность по английскому языку основана на индивидуальной, парной, групповой и массовой работах (выступления, спектакли). Ведущей формой организации занятий является групповая работа, а значит, проектная деятельность выходит на первый план. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

С целью достижения качественных результатов учебный процесс должен быть оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами.

Во время каникул игровая деятельность может видоизменяться (показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников).

Рекомендуется проводить занятия не только в учебном кабинете, но и в спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и музыки, актовом зале, библиотеке и на свежем воздухе (в зависимости от вида деятельности на занятии).

1 класс

Раздел 1 Say “Hello!” (1 час)

Речевой материал /предметное содержание речи	Приветствия и прощание. Знакомство. Простейшие сведения о себе (возраст, из какой страны родом.) Некоторые страны (Америка, Великобритания, Россия).
Языковой материал	ЛЕ: I, am, hi, bye, yes, no, are, you, who, six, seven, how, old, Russia, America, from, Great Britain, where, he, she, is, name, my, what, your, his, her.
Грамматический материал	Личные местоимения: I, you, he, she. Притяжательные местоимения: my, his, her. Глаголы- связки: am, is, are. Вопросы: who, how old, what, where.
Познавательный/ страноведческий аспект	Языки мира. Англоговорящие страны. Значение английского языка. Карта и флаг Великобритании. Имена английских девочек и мальчиков. Винни-Пух и Пятачок – герои английской книги.
Наглядность/ оборудование	Карта мира, флаги России и Великобритании, изображения Винни-Пуха и Пятачка, презентация «Достопримечательности Великобритании».

Раздел 2 «Весёлая фонетика» (4 часа)

Речевой материал /предметное содержание речи	Фонемы, близкие к фонемам русского языка по артикуляции и акустическим свойствам: [m], [f], [g], [t], [d], [l] и т.д. Фонемы, которые кажутся в силу наличия общих свойств одинаковыми с фонемами русского языка, но отличающиеся от них существенными признаками: [æ], [e], [j:], [i], [o:], [ʌ], [ə:] и др. Фонемы, не имеющие артикуляционных и акустических аналогов в родном языке: [w], [h], [ŋ], [r], [ai], [θ] и др. Долгие и краткие гласные.
Языковой материал	Фонетические игры: Повторялки. Thank you. Эхо. Соедини линии. Хлопни в ладошки. Испорченный телефон. Foreign speakers. Strange sounds. Слышу - не слышу. Верно - не верно. Фонетические сказки. Стихотворения: Are You Sleeping; Humpty Dumpty; Bar, Bar Black Sheep; Lazy Mary; Little Miss Muffet; The muffin man; Bow-wow says the dog; Pussy cat; Little Girl.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes. Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского. Английские пословицы и приметы.
Наглядность/ оборудование	Знаки фонетической транскрипции. Презентации к стихотворениям. Аудиосопровождение. Игрушки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.
Методические рекомендации	Способ определения результативности - конкурс чтецов, знатоков знаков транскрипции, иллюстраторов английских стихотворений и др. На итоговое занятие можно пригласить родителей.

Раздел 3 «The ABC» (4 часа)

Речевой материал /предметное содержание речи	Английские буквы. Правильное написание букв. Строчные и прописные. Гласные и согласные. Алфавит. Праздник алфавита.
Языковой материал	Игры с алфавитом: Путаница. Анаграммы. Не ошибись. Кто больше. Вспомни буквы. Найди букву. Найди пару. Угадай букву. Песня: «The three little kittens».
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английское народное детское стихотворение The three little kittens. Перевод С.Я. Маршака.
Наглядность/ оборудование	Карточки с буквами. Алфавит. Презентации по алфавиту. Аудиосопровождение. Игрушки, карточки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.

Методические рекомендации	Весь цикл занятий по этой теме – освоение алфавита через игры и стихи (в дополнение к урокам основного курса). Способ определения результативности - участие в конкурсе знатоков английских букв, инсценировка стихотворения The three little kittens. В этом разделе дети знакомятся с драматизацией литературного произведения. На итоговое занятие можно пригласить родителей.
----------------------------------	---

Раздел 4 Songs place (8 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Любимые игры и занятия детей в Великобритании и США.
Языковой материал	ЛЕ: bike, scooter, park, merry-go-round, big wheel, game, playground, swing, children, they, we, boy, girl, board game, at home, piano, guitar, book, go, roller-skate, skip, do, watch television, read, sing, dance.
Грамматический материал	Определенный артикль the. Present Simple 3-е лицо единственного числа. Вопросы с do/does и ответы на них. Местоимения we, they.
Познавательный/ страноведческий аспект	Игры: seesaw, hide-and-seek, hop-scotch, tag, snakes and ladders, scrabble.
Наглядность/ оборудование	Презентация «Игры», оборудование для игр – мяч, скакалки, мел и др.

Раздел 5 Family portrait (10 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Рассказ о своей семье или семье своего друга. Выражение отношения к друзьям и близким. Вопрос «Как дела?» и ответ на него. Счёт до 10.
Языковой материал	ЛЕ: Have/has got, mother, father, grandmother, grandfather, sister, brother, aunt, uncle, son, daughter, friend, family, love, fine, thanks, one, two, three, four, five.
Грамматический материал	Глагол have/has got, числительные 1-10, определенный артикль the и не определенные a/an.
Познавательный/ страноведческий аспект	Типичная английская семья. Уклад жизни в английской семье. Вежливое поведение англичан. Лондон и его достопримечательности.
Наглядность/ оборудование	Картинки по теме «Семья», счётный материал, презентация «Лондон».

Раздел 6 Cartoons (5 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Мультфильмы о достопримечательностях Вашингтона, «Микки-Маус», «Скрудж», «Белоснежка и семь гномов», «Золушка» и др.
Языковой материал	См. разделы сказок и постановок спектаклей.
Грамматический материал	Прилагательные. Глаголы. Местоимение it.
Познавательный/ страноведческий аспект	Любимые игрушки английских и американских детей. США – вторая англоговорящая страна, её столица Вашингтон. Микки-Маус – герой американских мультфильмов.
Наглядность/ оборудование	Мультфильмы.

Раздел 7 Веселый финиш (1 час)

Речевой материал /предметное содержание речи	Речевой материал разделов 1-6.
Языковой материал	Лексические единицы разделов 1-6.
Грамматический материал	Грамматический материал разделов 1-6.
Познавательный/	Материал разделов 1-6.

страноведческий аспект	
Наглядность/оборудование	Презентации, песни, оборудование для игр.
Методические рекомендации	Главной задачей данного занятия является систематизация всего речевого материала и ЛЕ, обобщение знаний о стране изучаемого языка посредством песен и игр.

2 класс

Раздел 1 Игры, песни и стихи (10 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Лексические настольные игры. Правила игры (игры придумываем сами). Оборудование для настольных игр.
Языковой материал	<p>1) A dice, start, a counter, finish, roll again, hurry up, miss a turn, come on, throw, pass, it's my turn, who's next (лексика ко всем последующим урокам).</p> <p>2) Purple, red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black.</p> <p>3) Banana, pear, cherry, orange, grapes, plum, strawberry, apricot, lemon, apple.</p> <p>4) Onion, pea, tomato, red pepper, cucumber, lettuce, cabbage, potatoes, carrot.</p> <p>5) Ruler, exercise book, eraser, pencil-case, chalk, paints, text-book, brush, pen, sharpener, book, pencil, calculator, felt-tip pen.</p> <p>6) Mother, father, brother, sister, cousin, grandmother, grandfather, uncle, aunt, great-grandmother, great-grandfather.</p> <p>7) Bacon, cereal, butter, marmalade, milk, tea, roll, orange/grapefruit/tomato, juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage.</p> <p>8) Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert.</p> <p>9) Trainers, dress, jacket, scarf, cap, shirt, shoes, hat.</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Правила игры в настольные игры. Вежливое и дружелюбное поведение в игре (толерантность). Родословное древо. Как собирать портфель. Английский завтрак. Как сервируют стол. Культура в одежде. Разработка собственной настольной игры.
Наглядность/оборудование	Карандаши, фломастеры, фишки, кубики, раскраски, бумага, картинки, муляжи. Нарисованные или распечатанные настольные игры.
Методические рекомендации	<p>На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение, начинается работа над чтением отдельных слов и коротких предложений. Каждое занятие – новая игра. К каждой игре подбираются стихотворения по теме игры.</p> <p>Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии: конкурс знатоков английских слов, конкурс рисунков, выполненных на занятиях по данной теме, игровые конкурсы или разработка собственной игры. На итоговое занятие приглашаются родители.</p>

Раздел 2 В гостях у Красной шапочки (13 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Текст сказки «Little Red Riding Hood» - «Красная шапочка».
Языковой материал	Coat, hood, story, wear, woodcutter, ill, careful, to be afraid, basket, wardrobe, night-cap, ears, hands, teeth, tummy, axe, splash.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Сравнение английского варианта сказки с русским.

Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 2 занятие. Работа над текстом сказки – 5 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Занятия 7-10 проводятся в актовом зале на сцене.

Раздел 3 New Year's Story (10 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству. Празднование Рождества. Рождественские открытки. Письма Санта Клаусу. Рождественские стихи и песни «Jingle Bells», “We wish you a Merry Christmas”.
Языковой материал	Christmas, Jesus Christ, was born, Christmas tree, fire-place, New Year's Day, visit, bring, Christmas card, send, presents, decorate, lights, toys, decoration, Christmas Eve, Father Christmas, stockings, hang, put, meal, traditional, turkey, Christmas pudding.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Рождество в Великобритании и США. История праздника. Традиции. Сравнение английских традиций с российскими.
Наглядность/ оборудование	Сценарий Рождественского праздника. Аудиозаписи – рождественские песни. Картинки. Реквизит для мероприятия. Презентация «Рождество».
Методические рекомендации	Рождественские традиции – 2 занятия Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над сценарием – 3 занятие Репетиции, оформление зала – 3 занятия Проведение праздника – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – участие в рождественском мероприятии (выступление в какой-либо роли, стихотворения, песни, участие в конкурсах). Занятия 5-7 проводятся в актовом зале.

Раздел 4 Веселый финиш (1 час)

Речевой материал /предметное содержание речи	Речевой материал разделов 1-3.
Языковой материал	Лексические единицы разделов 1-3.
Грамматический материал	Грамматический материал разделов 1-3.
Познавательный/ страноведческий аспект	Материал разделов 1-3.
Наглядность/ оборудование	Презентации, песни, оборудование для игр.
Методические рекомендации	Главной задачей данного занятия является систематизация всего речевого материала и ЛЕ, обобщение знаний о стране изучаемого языка посредством песен и игр.

3 класс

Раздел 1 Pigs' Country (10 часов)

Речевой материал	Сказка «Three little pigs» - «Три поросёнка».
-------------------------	---

/предметное содержание речи	Текст сказки.
Языковой материал	Build, a pig, the first, the second, the third, straw, wood, bricks, clever, fence, ready, wolf, knock, horrible, blow, fall down, shout, wait, idea, fire, chimney, crash.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 2 занятия Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия. Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – участие в постановке. Занятия 6-10 проводятся в актовом зале на сцене.

Раздел 2 Friends' House (10 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The wooden house» - «Теремок». Текст сказки.
Языковой материал	Wooden, field, nobody, answer, ask, together a hare, climb, roar, a bear, a mouse, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions. «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while. There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived. Знакомство с Past Simple: stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие. Работа над текстом пьесы – 3 занятия. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия. Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – участие в постановке. Занятия 7-10 проводятся в актовом зале на сцене.

Раздел 3 В гостях у Белоснежки и семи гномов (13 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Snow White» - «Белоснежка». Текст сказки.
Языковой материал	Woman, proud, mean, magic, looking-glass, jealous, beautiful, huntsman, cottage, rest, tiny, dwarf, sleep, precious stones, alive, poison, die, apple, crystal coffin, fall in love, kiss, get married, happily, open, dress as, to be asleep. «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while. There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived. Past Simple и Present Simple.

Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 2 занятия. Работа над текстом пьесы – 5 занятий. Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия. Презентация спектакля – 1 занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 7-13 проводятся в актовом зале на сцене.

Раздел 4 Веселый финиш (1 час)

Речевой материал /предметное содержание речи	Речевой материал разделов 1-3.
Языковой материал	Лексические единицы разделов 1-3.
Грамматический материал	Грамматический материал разделов 1-3.
Познавательный/ страноведческий аспект	Материал разделов 1-3.
Наглядность/ оборудование	Презентации, песни, оборудование для игр.
Методические рекомендации	Главной задачей данного занятия является систематизация всего речевого материала и ЛЕ, обобщение знаний о стране изучаемого языка посредством песен и игр.

4 класс

Раздел 1 Помогаем Золушке (30 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Cinderella» - «Золушка». Текст сказки.
Языковой материал	Cinderella, step-mother, step-sister, have to, dress, shoes, ball, prince, palace, to be allowed to, tonight, fairy, godmother, suddenly, don't worry, coach, must, midnight, lady, nice-looking, pretty, dance, slipper, stairs, kingdom, furious, wife, wedding. «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while. There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived. Past Simple и Present Simple.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой – 6 занятий. Знакомство со сценарием и распределение ролей – 2 занятия. Работа над текстом пьесы – 11 занятий. Репетиции, оформление спектакля – 8 занятий. Презентация спектакля – 1 занятие.

	<p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке.</p> <p>Занятия 20-28 проводятся в актовом зале на сцене.</p>
--	--

Раздел 2 Животные – друзья человека

Три медведя (28 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The story of the three bears» - «Три медведя». Текст сказки.
Языковой материал	<p>Once upon a time there was/were, middle sized, a special bowl for porridge, chair, bed, pour, Goldilocks, spoon, break, too hard (soft, heavy, cold, hot), it's just right, fall asleep, comfortable, scream. «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while. There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived.</p> <p>Past Simple глаголов: was/were, lived, had, made, came, knocked.</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Сравнение английского варианта сказки с русским. В английском варианте девочку, попавшую в жилище медведей, зовут Златовласка (англ. Goldilocks). В русском языке широкое распространение сказка получила в пересказе Льва Толстого.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки.
Методические рекомендации	<p>Чтение сказки, работа с лексикой – 7 занятий.</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 2 занятия.</p> <p>Работа над текстом пьесы – 9 занятий.</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 7 занятий.</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Занятия 20-26 проводятся в актовом зале на сцене.</p>

Раздел 3 Веселый финиш (6 часов)

Речевой материал /предметное содержание речи	Речевой материал предыдущих разделов, общее подведение итогов.
Языковой материал	Лексические единицы разделов.
Грамматический материал	Весь изученный грамматический материал в ходе реализации программы.
Познавательный/ страноведческий аспект	Ранее изученный материал.
Наглядность/ оборудование	Презентации, песни, стихи, оборудование для игр.
Методические рекомендации	Главной задачей данных занятий является систематизация всего речевого материала и ЛЕ за полный курс освоения программы, обобщение знаний о стране изучаемого языка посредством песен, игр, стихов, сценок.

**Календарно-тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Funny English»**

КЛАСС	НАЗВАНИЕ ТЕМЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
1 класс	1. Say "Hello!"	1
	2. Веселая фонетика.	4
	3. The ABC.	4
	4. Songs place.	8
	5. Family portrait.	10
	6. Cartoons.	5
	7. Веселый финиш.	1
		Всего: 33
2 класс	1. Игры, песни и стихи.	10
	2. В гостях у Красной шапочки.	13
	3. New Year's Story.	10
	4. Веселый финиш.	1
		Всего: 34
3 класс	1. Pigs' Country.	10
	2. Friends' House.	10
	3. В гостях у Белоснежки и семи гномов.	13
	4. Веселый финиш.	1
		Всего: 34
4 класс	1. Помогаем Золушке.	30
	2. Животные – друзья человека. «Три медведя».	28
	3. Веселый финиш.	6
		Всего: 60

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Авторские методики/разработки:

- разработка тем программы;
- описание отдельных занятий;
- сценарии театральных постановок.

2. Учебно-иллюстративный материал:

- презентации по темам;
- видеоматериалы по темам;
- аудиоматериалы по темам;
- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- наглядные пособия (таблицы, картинки).

3. Методические материалы:

- методическая литература для учителя;
- литература для обучающихся;
- подборка журналов.

4. Материально-техническое обеспечение:

- игровые средства обучения (игротека): наборы цветной и белой бумаги и картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.
- сценическая ширма (сцена, актовый зал);
- видеокамера (желательно);
- магнитофон;
- элементы театральных декораций;
- персональный компьютер.

Список литературы для учителя

1. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).

2. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] /Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил: ил.

3. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М. Дрофа, 2004. – 96 с.

4. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. [Текст] / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.

5. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001. – 320с., ил.

6. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с.

7. Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. [Текст] /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 1089. – 176с.

8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. [Текст] / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 1993. – 24 с.

Электронные ресурсы

1. Беспалова, В.В. Обучение английскому языку в начальной школе с помощью «пластилинового театра» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – Библиогр.: 21 назв. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/415684/>.

2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку: автореф. дис. канд. пед. наук / Иванова Н.В.; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. –

18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова: [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgoru.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>.

3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>.

4. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007: [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>.

Список литературы для обучающихся

1. Английский язык в сказках. Золушка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

2. Английский язык в сказках. Белоснежка и семь гномов [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

3. Английский язык в сказках. Три поросёнка [Текст] / Н. Шутюк – М.: ООО «Издательство Лабиринт-Пресс», 2007. – 12с.: ил.

4. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. [Текст] / В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981. – 80 с., ил.

5. Клементьева, Т.Б. Счастливый английский: 5-6 кл.: Сборник упражнений. [Текст] / Т.Б. Клементьева – М.: Дрофа, 1997. – 288 с.: 7 л. ил: ил.

6. Могучая, Н.В. Весёлый алфавит [Текст] / Н.В. Могучая. – М.: АО «Книга и бизнес», 1992. – 30с., ил.

Сайты

1. <http://skazka.bombina.com/>

2. <http://www.ourkids.ru/>

3. <http://kids.dnschool.ru/>

4. <http://englishforme.ucoz.ru/>

5. <http://www.free-books.org/>